

namique



Mettre en action en tout début de réunion

- Commencer la réunion par un jeu de « dessins croisés » : chaque équipe réalise un dessin donnant sa perception du sujet de la réunion. Elle présente ensuite celui-ci aux autres participants qui l'interprètent. Le sujet est ainsi lancé...
- Distribuer des petites figurines de jeu représentant des personnages aux participants et leur suggérer de représenter par petites équipes une scène représentant les liens entre acteurs à propos de l'un des sujets qui sera débattu.
- Faire se lever les personnes et leur demander d'aller rédiger sur les panneaux muraux leur avis en réponse aux questions posées sur chacun des panneaux.

Inviter les participants à se déplacer

- Leur proposer de trouver par deux ou trois une solution à un problème.

- Comme à l'EPI de Vaulx-en-Velin, demander aux participants de se mettre par petits groupes pour que chacun d'eux présente pendant 10 minutes son vécu sur le sujet avant de réunir tout le monde en grand groupe pour partager les points clés de ces témoignages.
- Demander à deux volontaires de venir devant les autres mimer quelques minutes sous forme d'improvisation une scène qui représente le sujet travailler en mettant en jeu les acteurs concernés, comme le pratique souvent Adosen à Paris en travaillant avec des jeunes.

Formaliser la « production » d'un groupe

Sur une seule fiche A3, rédiger les buts de la réunion : une case par but avec son titre. Cette fiche est remise à des petits groupes, et chacun se concerta pour, à son niveau, exprimer son avis. Les fiches sont collectées et la dernière étape de la réu-

nion consiste à synthétiser ces apports. Récemment, à Tous unis tous solidaires, les participants en réflexion sur les orientations stratégiques devaient – par trois – remplir quatre cases (par quelques mots, un pictogramme ou un dessin) : un but à atteindre à quatre ans ; un écueil à éviter ; le principe d'action dont la valeur est à sauvegarder ; avec quels moyens ?

Pascal Loviconi, consultant formateur,
Compétence bénévolat

Pour aller plus loin

- « Savoir communiquer avec un groupe », Christophe Carré, Éditions Retz.
- « T'es toi quand tu parles », Jacques Salomé, Éditions Albin Michel.
- « Guide d'animation de réunions participatives », Agence nouvelle des solidarités actives (ANSA) : s.42l.fr/ANSA
- « Outillage en ludopédagogie », Université de Lorraine : s.42l.fr/Ludopedagogie
- « Plaisir d'être en réunion », Béatrice Poncin, Éditions du Croquant.